

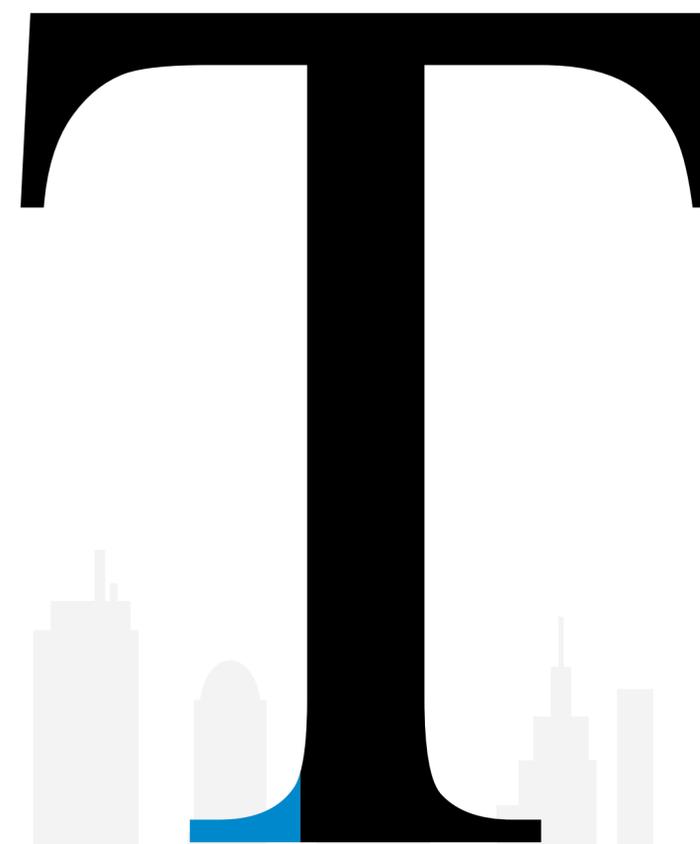
Traço

Refere-se especificamente à parte diagonal de letras como N, M ou Y.
Hastes, barras, braços, bojos, etc. são chamados coletivamente de traços de letra.



Apoio

A parte curva da seriva, a que se conecta com o traço



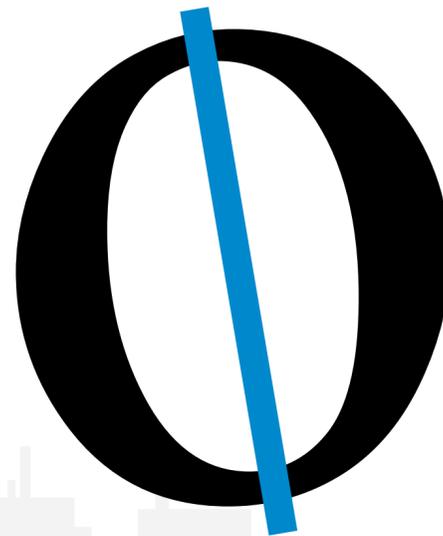
Filete

O traço mais fino de um tipo que tem várias espessuras.
Pode ser claramente identificado em um *v* ou *a*.



Estresse

Direção na qual um traço curvo muda de peso. Como apresentado na letra *o* abaixo.



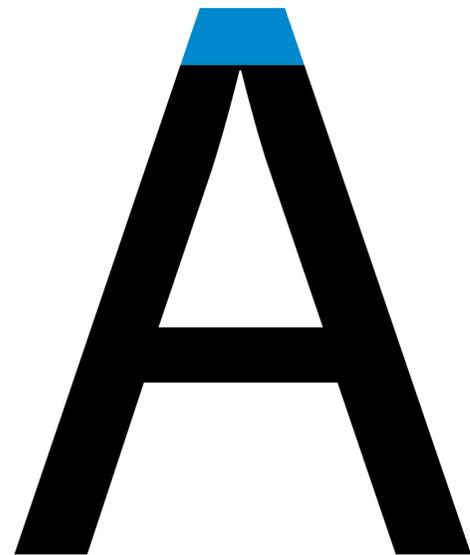
Laço

Traço que encerra, ou encerra parcialmente, a contraforma em uma romana. Às vezes é usado para descrever as partes cursivas do *p* e *b*.



Ápice

Ponto formado na parte superior de um caractere, como **A**, onde o traço da direita e o da esquerda se encontram.



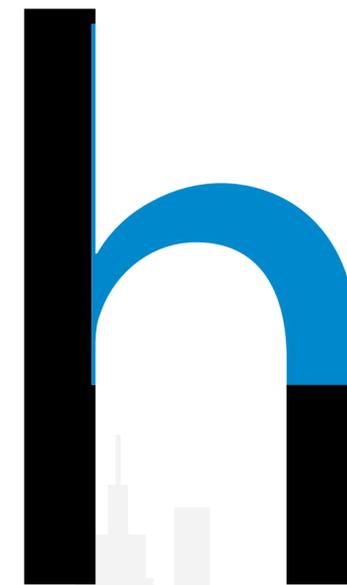
Vértice

Ângulo formado na parte inferior de uma letra onde o traço da esquerda e o da direita se encontram, como no **V**



Ombro ou Corpo

Arco presente em h ou n.



alura

Descendente

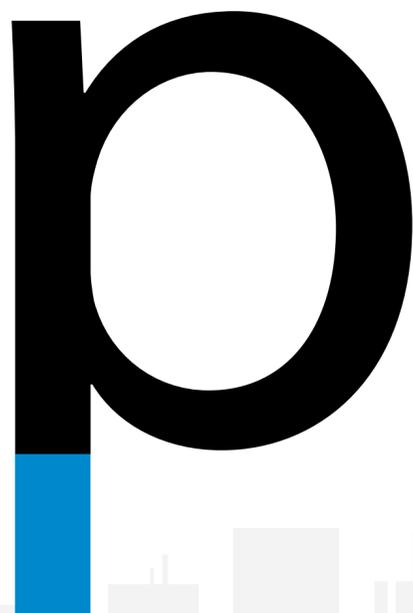
Parte de uma letra que se avança abaixo da linha de base.

Ascendente

Parte de ua letra que se estende acima da altura-x

Perna

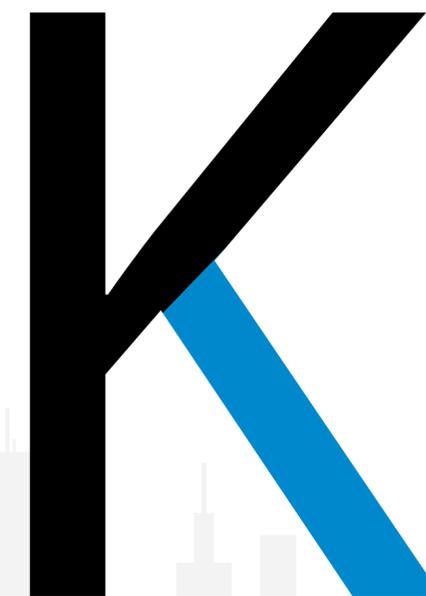
O traço mais abaixo inclinado em direção à linha de base de **K**, **k** e **R**. Às vezes é usado para a cauda do **Q**.



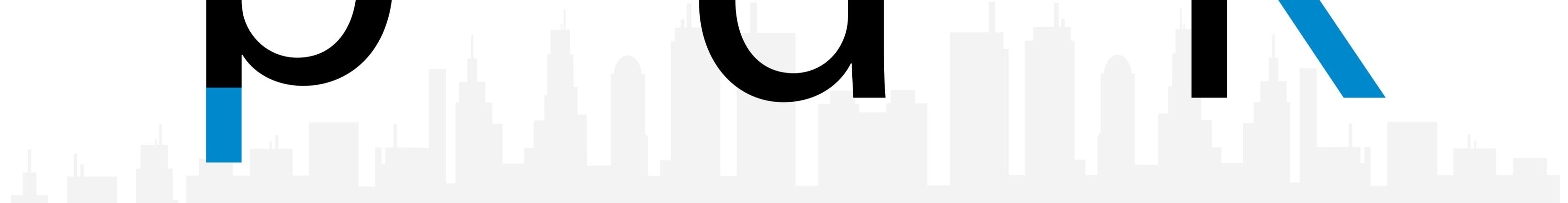
A large lowercase letter 'p' in a bold, sans-serif font. A blue vertical bar highlights the descender, which extends below the baseline.



A large lowercase letter 'd' in a bold, sans-serif font. A blue vertical bar highlights the ascender, which extends above the x-height.



A large uppercase letter 'K' in a bold, sans-serif font. A blue diagonal bar highlights the leg, which is the lower part of the letter that slopes down towards the baseline.

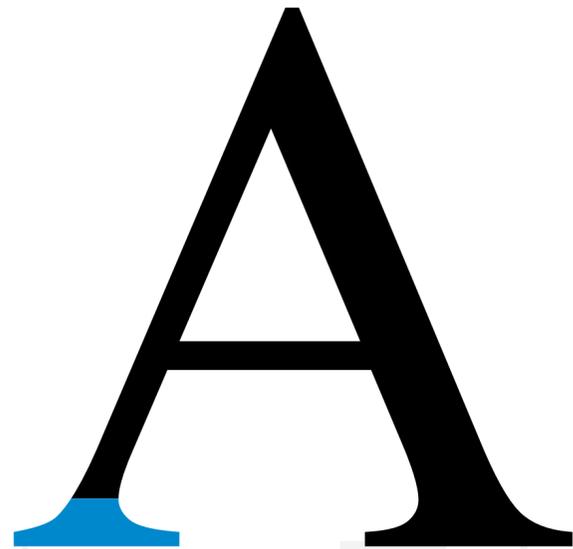


A light gray silhouette of a city skyline with various buildings of different heights and shapes, serving as a background for the bottom part of the page.

altura

Serifa

Pequeno traço no final de um traço principal vertical ou horizontal.



Calda

O traço descendente de **Q**, **K** ou **R**. Os descendentes de **g**, **j**, **p**, **q** e **y** também podem ser chamados de cauda, assim como o laço do **g**.



Espinha

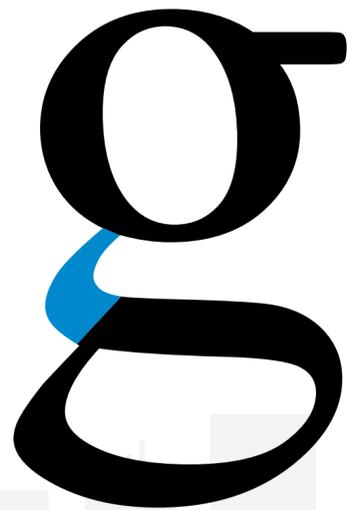
O traço curvo da esquerda para a direita em **S** e **s**.



alura

Ligação

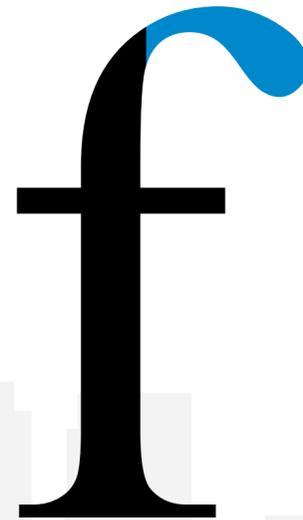
A parte que junta os dois bojos do **g** com dois andares



g

Orelha

O lado direito do bojo do **g**, e o final de um **r** ou **f**, por exemplo.



f

Braço

Traço horizontal que é aberto em uma ou ambas as extremidades, como visto em **T**, **F**, **E** e também o traço ascendente do **K**.



F



alura

Trave

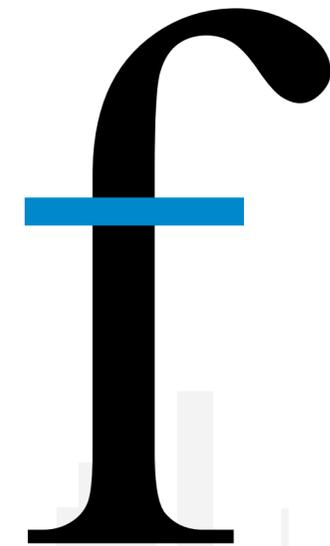
O traço horizontal em **A** e **H**. Uma trave unde duas hastes.

Haste

O traço principal vertical ou diagonal de uma letra.

Travessa

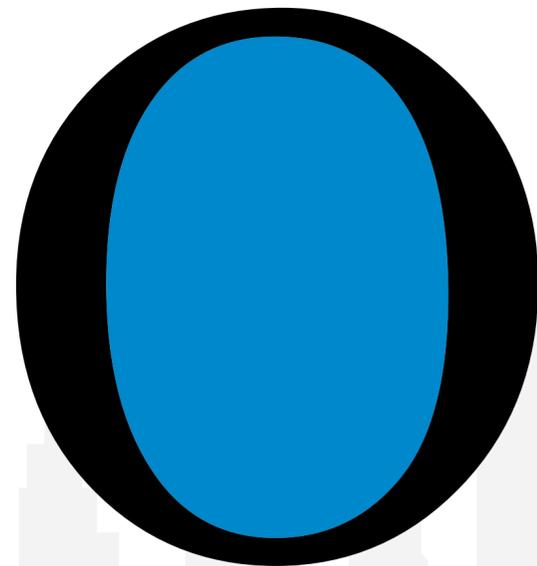
O traço horizontal em **A**, **H**, **T** e **f** e **t**. às vezes é chamado de trave. Uma travessa cruza uma única haste.



alura

Bojo

A contraforma é o espaço vazio dentro dos traços de uma letra, e está rodeada por um bojo. A contraforma pode ser chamada de olho no caso da letra **e**.



Forquilha

O local onde a perna e o braço de **K** e **k** se encontram.

